

禮

記

箋

禮記箋

禮器第十

禮器是故大備大備盛德也

禮器言禮使人成器如耒耜之爲用也人情以爲田

脩禮以耕之此是大備自耕至於食之而禮釋回增肥○愚按禮使人成器前用備足故曰大備

美質措則正施則行

釋猶去也回邪辟也質猶性也措置也

其在人也如

竹箭之有筠也如松柏之有心也二者居天下之大端

矣故貫四時而不改柯易葉

箭篠也端本也四物於天下最得氣之本或柔刃於

外或和澤於內用此不變易也人之得禮亦猶然也○鄭云筠竹之青皮也○方氏苞曰以竹與均成字似當

爲竹節謂其長短略均也○愚按竹有筠所以均節於外禮亦君子之所自均節於外也故君子有

禮則外諧而內無怨

人協服也○愚按外諧以有筠言

有心言心有禮則志意堅定也

故物無不懷仁鬼神饗德

懷歸也

先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義理禮之文

也無本不立無文不行

言必外內具也

禮也者合於天時設於

地財順於鬼神合於人心理萬物者也

鬼神所祀是故

天時有生也地理有宜也人官有能也物曲有利也

言皆

有異○愚按人官如耳目之官之官言人具才力各有所能也物曲如致曲之曲易云曲成萬物而不遺言物

之委曲各故天不生地不養君子不以爲禮鬼神弗饗

有用也也天不生謂非其時物也

居山以魚鼈爲禮居澤以鹿

豕為禮君子謂之不知禮不順其鄉所有也故必舉其定國之

數以為禮之大經定國之數謂地物所出多少禮之大倫以地廣狹

為貢賦禮之薄厚與年之上下豐凶也是故年雖大殺

眾不匡懼則上之制禮也節矣言用之有節也殺謂穀不孰也匡猶恐也○匡

通

禮時為大順次之體次之宜次之稱次之言聖人制禮所先後也

堯授舜舜授禹湯放桀武王伐紂時也言受命改制度詩云匪

革其猶聿追來孝革急也猶道也聿述也言文王改作

之業來居此為孝○愚按今毛詩革作棘猶作欲事作適此蓋舉齊魯韓三家詩也天地之祭宗

廟之事父子之道君臣之義倫也

倫之言順也

社稷山川之

事鬼神之祭體也

天地人之別體也

喪祭之用賓客之交義也

義之言宜也人道之宜

羔豚而祭百官皆足大牢而祭不必有餘

此之謂稱也

足猶得也稱稱牲之大小而為俎此指謂助祭者耳而云百官喻眾也○愚按百官

大夫士也足謂慊於心意稱謂稱其尊卑也注以稱為牲體之大小恐非且與下歷言多少大小等不合也

諸侯以龜為寶以圭為瑞家不寶龜不藏圭不臺門言

有稱也

古者貨貝寶龜大夫以下有貨耳易曰十朋之龜瑞信也諸侯執瑞孤卿以下執摯閭者謂之

臺○愚按寶龜為占吉凶非以貨貝也

禮有以多為貴者天子七廟諸侯五大夫三士一天子

之豆二十有六諸公十有六諸侯十有二上大夫八下

大夫六諸侯七介七牢大夫五介五牢天子之席五重

諸侯之席三重大夫再重天子崩七月而葬五重八簋

諸侯五月而葬三重六簋大夫三月而葬再重四簋此

以多爲貴也

豆之數謂天子朔食諸侯相食及食大夫公食大夫禮曰宰夫自東房薦豆六設于

醬東此食下大夫而豆六則其餘著矣聘禮致饗餼於

上大夫堂上八豆設于戶西則凡致饗餼堂上之豆數

亦如此周禮公之豆四十其東西夾各十有二侯伯之

豆三十有二其東西夾各十子男之豆二十有四其東

西夾各六諸侯七介七牢者周之侯伯也大夫五介五

牢者侯伯之卿使聘者也周禮上公九介九牢侯伯七

介七牢子男五介五牢聘義所云上公七介侯伯五介

子男三介乃謂其使者也天子葬五重者謂抗木與茵

豐已禮器

三

也葬者抗木在上茵在下士喪禮下篇陳器曰抗木橫
三縮二加抗席三加茵用疏布緇翦有幅亦縮二橫三
此士之禮一重者以此差之上公四重○方氏苞曰朱
軾云五重三重再重皆謂棺喪大記所謂大棺屬槨是
也天子水兕革棺如合甲爲二重槨棺一梓
棺二故五重○愚按此說與鄭異未審誰是

有以少爲貴者天子無介祭天特牲天子適諸侯諸侯

膳以犢諸侯相朝灌用鬱鬯無邊豆之薦大夫聘禮以

脯醢天子一食諸侯再大夫士三食力無數大路繁纓

一就次路繁纓七就圭璋特琥璜爵鬼神之祭單席諸

侯視朝大夫特士旅之此以少爲貴也

天子無介無客禮也灌獻也一

食刊食三食謂告飽也食力謂工商農也大路繁纓一
就殷祭天之車也周禮王之五路玉路繁纓十有二就

金路九就象路七就革路五就木路翦繁鵠纓圭璋特
朝聘以為瑞無幣帛也琥璜爵者天子酬諸侯諸侯相
酬以此玉將幣也大夫特士旅之謂君
出之○鄭注郊特牲以此云七就為誤

有以大為貴者宮室之量器皿之度棺槨之厚丘封之
大此以大為貴也

有以小為貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散尊
者舉觶卑者舉角五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒

此以小為貴也凡觴一升曰爵二升曰觶三升曰解四

壺大一石瓦甒五斗缶大小未聞也易曰尊酒簋二用
缶○疏云按天子諸侯及大夫皆獻尸以爵無賤者獻
以散之文禮文散亡不具也○按鬯
人祿事用散注謂漆尊也無飾曰散

有以高爲貴者天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺天子諸侯臺門此以高爲貴也

有以下爲貴者至敬不壇埽地而祭天子諸侯之尊廢

禁大夫士於禁此以下爲貴也

廢猶去也於斯禁也謂之於者無足有似於於

或因名云耳大夫用斯禁士用於禁如今方案隋長局足高三寸

禮有以文爲貴者天子龍袞諸侯黼大夫黻士玄衣纁

裳天子之冕朱綠藻十有二旒諸侯九上大夫七下大

夫五士三此以文爲貴也

此祭冕服也朱綠似夏殷禮也周禮天子五采藻

有以素爲貴者至敬無文父黨無容大圭不琢大羹不

和人大路素而越席犧尊疏布鼎禪杓此以素為貴也大圭

長三尺上終葵首琢當為篆字之誤也明堂位曰大

路殷路也鼎或作幕樨木白理也○愚按琢琢形近而譌漢書董

仲舒傳云良玉不琢注云琢謂雕刻為文也

孔子曰禮不可不省也禮不同不豐不殺此之謂也蓋

言稱也省察也不同言異也○愚按此總結上多

禮之以多為貴者以其外心者也外心用心於外德發

揚詡萬物詡猶普也徧也○愚按注以德為王大理物

博如此則得不以多為貴乎故君子樂其發也發猶見

其外見也

禮之以少爲貴者以其內心者也

內心用心於德在內

德產之

致也精微

致致密也○愚按言天地之德生物至精至微方氏苞謂以德致其感格較之以物產致

報更爲精微恐未安

觀天下之物無可以稱其德者

萬物皆天所生孰可奉薦

以稱也

如此則得不以少爲貴乎是故君子慎其獨也

其少

性物致誠慤

古之聖人內之爲尊外之爲樂少之爲貴多之爲美是

故先王之制禮也不可多也不可寡也唯其稱也

是故君子大牢而祭謂之禮匹士大牢而祭謂之攘

子君

謂大夫以上攘盜竊也○愚按常祭太牢天子大夫也○疏云檢禮本匹字有作正字者誤也

管仲鏤簋朱紃山節藻梲君子以爲濫矣

濫亦盜竊也鏤簋謂刻而

飾之大夫刻爲龜耳諸侯飾以象天子飾以玉朱紃天

子冕之紃也諸侯青組紃大夫士當緇組紃纁邊梲謂

之節梁上楹謂之梲宮室之飾士首本大夫達棧

諸侯斷而簪之天子加密石焉無畫山藻之禮也

晏平仲祀其先人豚肩不揜豆澣衣濯冠以朝君子以

爲隘矣

隘猶狹陋也祀不以少牢與無田者同不盈禮也大夫士有田則祭無田則薦澣衣濯冠儉不

務新是故君子之行禮也不可不愼也眾之紀也紀散而

眾亂

言二大夫皆非也紀絲縷之數有紀

孔子曰我戰則克祭則受福蓋得其道矣

我我知禮者也克勝也○

愚按齊戰孔子所愼則此我者自我也末句乃記者釋聖言

君子曰祭祀不祈詩云自求多福福由己耳不求福也不麾蚤麾

言快也祭有時不以先之不樂葆大謂器幣也葆之言褒也不善

嘉事嘉事之祭致夫人是也禮宜告見於先祖耳不善

於大廟用致夫人從公羊說也疏取桓三年齊侯使仲

年來聘致夫人當之然於時無祭不得言嘉事之祭蓋

也牲不及肥大薦不美多品以禮之義有以

孔子曰臧文仲安知禮夏父弗綦逆祀而弗止也燔柴

於奧文仲魯公子彊之曾孫臧孫辰也莊文之間為大

卯大事于大廟躋僖公始逆祀是夏父弗綦為宗伯之

為也奧當為爨字之誤也或作竈禮尸卒食而祭饔饗

饔饗也時人以為祭火神乃燔柴○愚按燔柴夫奧者

於奧此亦臧文仲不能止夏父弗綦失禮之事

老婦之祭也盛於盆尊於瓶

老婦先炊者也盆瓶炊器也明此祭先炊非祭火神

燔祭似

失之

禮也者猶體也

若人體

不備君子謂之不成人設之不

當猶不備也禮有大有小有顯有微大者不可損小者

不可益顯者不可揜微者不可大也故經禮三百曲禮

三千其致一也

致之言至也一謂誠也經禮謂周禮也周禮六篇其官有三百六十曲猶事也

事禮謂今禮也禮篇多亡本數未聞其中事儀三千

未有入室而不由戶者三千

皆由誠也

君子之於禮也有所竭情盡慎致其敬而誠若

謂以少小下素

爲貴也。若順也。○有美而文而誠，若貴也。○愚按：內心

外心皆
主於誠

君子之於禮也有直而行也

謂若始死哭踊無節也

有曲而殺也

謂若父在
爲母期也

有經而等也

謂若天子以下至士庶人爲父母三年

有順而討

也

九討猶伯去也以七子男以五爲節也二公以

有漸而播也

言擲之

也謂芟殺有所與也若祭者賁賤皆有所得不使虛也

有推而進也

謂若王者之後得用天子

禮之有放而文也

謂若天子之服服日月以
至黼黻○愚按放法效也

有放而不致

也

謂若諸侯自山龍以下○愚按致亟也

有順而撫也

謂若君沐梁大夫

按撫拾取也

...

洋和洋藥(品)

三代之禮一也民共由之或素或青夏造殷因一也俱趨誠也

出用也素尚白黑尚青者也言所尚雖異禮則相因耳

孔子曰殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損

益可知也變白黑言素青者秦二世時趙高欲作亂或

以青為黑黑為黃民言從之至今語猶存也○愚按一

言不有二也又按後漢書崔琦對梁冀曰將使爭黃改

色馬鹿易形乎注言馬鹿而不言爭黃困學紀聞五卷

引此注謂爭黃改色即此事也

周坐尸詔侑武方其禮亦然其道一也言此亦周所因

無聲之誤也方猶常也告尸行節勸尸飲食者常

若孝子之為也孝子就養無方詔侑或為詔囿

尸而卒祭夏禮尸有殷坐尸無事周旅酬六尸使之相

稷之尸發會子曰周禮其猶釀與合錢飲酒為釀旅酬

將不受旅

室之禮仲秋
乃命國醪

君子曰禮之近人情者非其至者也

近人情者褻而遠之者敬郊血

大饗腥三獻爛一獻孰

郊祭天也大饗祫祭先王也三獻祭社稷五祀一獻祭羣小祀

也燔沈肉於湯也血腥爛孰遠近備古今也尊者先遠差降而下至小祀孰而已

是故君子之

於禮也非作而致其情也

作起也敬非已情也所以下彼○方氏苞曰君子非作為

是禮以強致人情使從之蓋有所由始皆出於人情之自然也

此有由始也法也是故

七介以相見也不然則已慤三辭三讓而至不然則已

慤

已猶甚也慤慤愿貌大愿則辭不見情無由至也

故魯人將有事於上帝必

先有事於類宮

上帝周所郊祀之帝謂蒼帝靈威仰也魯以周公之故得郊祀上帝與周同先

有事於類宮告后稷也告之者將以配天先仁也類郊
之學也詩所謂類宮也字或為郊宮○齊召南曰類宮
學也所祀者先聖先師魯主周公之祀則先有事於類
宮者告周公也后稷之主如何得在類宮○愚按周公
之上當在太廟亦不得在類宮也或魯所有事於類宮
者即是先聖先師如將祭必先擇士習射於澤宮耳
晉人將有事於河必先有事於惡池惡當為呼聲之誤也呼池嘔夷并州
川齊人將有事於泰山必先有事於配林配林林名三月繫
七日戒三日宿慎之至也繫繫牲於牢也戒散齊也宿致齊也將有祭祀之事必先
敬慎如此故禮有擯詔樂有相步溫之至也皆為溫藉不敢切也
詔告道賓主者也相步扶工也詔或為紹○愚按溫讀如字柔和也注讀為蘊
禮也者反本脩古不忘其初者也故凶事不詔朝事以

樂二者反本也哭泣由中非由人也朝廷養賢以樂樂

之也○愚按反本反其本性也本者人之初古者今

反本也醴酒之用三者脩古也醴酒之用玄酒之尚

割刀之用鸞刀之貴莞簟之安而橐鞾之設三者脩古

鞾禹貢三百里納鞾服是故先王之制禮也必有主也主謂本與古也故

可述而多學也以本與古求之而已君子曰無節於內者觀物弗之察矣節猶驗也○欲察

物而不由禮弗之得矣故作事不以禮弗之敬矣出言

不以禮弗之信矣故曰禮也者物之致也致之言至也極也

是故昔先王之制禮也因其財物而致其義焉爾故作

大事必順天時

大事祭祀也春秋傳曰啟蟄而郊龍見而雩始殺而嘗閉蟄而烝

為朝

夕必放於日月

日出東方為高必因丘陵謂冬至祭天於圜丘之上

為下必因川澤

謂夏至祭地於方澤之中是故天時雨澤君子達

壺焉

達猶皆也壺壺勉勉也君子愛物見天雨澤皆勉勉勸樂○愚按達通也天時雨澤君子勉勉然通

之達其生

是故昔先王尚有德尊有道任有能舉賢而置之聚眾

而誓之

古者將有大事必是故因天事天者以事也

地事地

地者以下因名山升中于天名猶大也升上也

至於方嶽燔柴祭天告以諸侯之成功也孝經說曰封

乎泰山考績燔燎禋乎梁甫刻石紀號也○愚按方氏

苞以周禮治中登中釋升中之義是也因吉土以饗帝于郊吉土王者所卜而居之士

也饗帝于郊以四時所兆祭於四郊者也今漢亦四時迎氣其禮則簡○愚按吉土疑謂壇兆也升中

于天而鳳皇降邇龍假功成而太平陰陽饗帝于郊而

風雨節寒暑時五帝主五行五行之氣和而庶徵得其序也五行木為雨金為陽火為煥水為

寒土是故聖人南面而立而天下大治南面立者視朝

天道至教聖人至德目下廟堂之上尊尊在阼犧尊在

西廟堂之下縣鼓在西應鼓在東禮樂之器尊西也小鼓謂之應犧周禮作

君在阼夫人在房人君尊東也天子諸侯有左右大房○愚按夫人在右房右西也

明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也大明君日也

西酌犧象夫人東酌罍尊

象日出東方而西行也月出西方而東行也周禮曰春祠

夏禴禴用雉彝鳥彝皆有升其朝踐用酉獻

享其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所酢

上樂交應乎下和之至也

乃言交和

禮也者反其所自生

自由也制禮者本已所由得民心也

樂也者樂其所

自成

作樂緣民所樂於己之功舜之民樂其紹堯而作大韶湯武之民樂其漢伐而作漢武○愚按禮不

忘本故反其所自生樂

是故先王之制禮也以節事

反動

以象成故樂其所自成

故觀其禮樂而治亂可知也

國亂

也本

脩樂以道志

勸之善也

禮慢

而樂 遽伯玉曰君子之人達

觀其禮樂則知治亂也

故

觀其器而知其工之巧觀其發而知其人之知

禮樂亦猶是也

故曰君子慎其所以與人者

將以是觀

大廟之內敬矣君親牽牲大夫贊幣而從

納牲於庭時也當用幣告

神而殺牲君親制祭夫人薦盞

親制祭謂朝事進血幣時所制者制肝洗於鬱鬯以祭於

室及主君親割牲夫人薦酒

親割謂進牲孰體時○疏云侯伯子男之君朝踐君不獻

故夫人薦盞比薦就時君親制牲

卿大夫從君命婦從

夫人洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也勿勿乎其欲其饗

之也

勿勿猶勉勉也○愚按洞洞深遠也屬屬繼續也納也詩黽勉從事亦作密勿故知勿勿猶勉勉也

牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂三詔皆不同位蓋

道求而未之得也

肉謂之羹道猶言也○方氏苞曰設肉熟曰定者熟而後大小形定也

祭於堂

設祭之饌於堂人君禮焉為祊乎外祊祭明日之繹祭也謂

名焉其祭之禮既設祭於室而事尸於堂孝子求神非

一處也周禮曰夏后氏世室門堂三之二室三之一詩

頌絲衣曰自堂徂基○齊召南曰按郊特牲疏云凡祊

有二種一是正祭之時既設祭於廟門之西室禮器言為

內二是明日繹祭之時設饌於廟門之西室禮器言為

祊乎外以其稱外故注云祊祭明日之繹祭但以經文

推之此句亦似指本日本求神於門內之祊蓋以故曰於

門內對廟中言則為外也鄭必以繹解祊拘矣故曰於

彼乎於此乎不知神之所在也

一獻質謂祭也三獻文謂祭社稷五祀五獻察察明也謂祭七

獻神謂祭先公

大饗其王事與盛其饌與貢三牲魚腊四海九州之美

謂祫祭先王

禮記禮器

三

味也邊豆之薦四時之和氣也此饌諸侯所獻內金示和也此

貢也內之庭實先設之金從革性和荆揚二州貢金三

品○陳注劉氏曰後篇言鍾次之以和居參之則此言

內金示和亦取其聲之和耳東帛加璧尊德也貢享所

見情也者見人情之和也

者君子於龜為前列先知也龜知事情者陳於庭金次

玉比德焉龜為前列先知也在前荆州納錫大龜金次

之見情也義先人後設丹漆絲續竹箭與眾共財也

萬民皆有此物荆州貢丹兗州其餘無常貨各以其國

貢漆絲豫州貢續揚州貢篠簜其餘無常貨各以其國

之所有則致遠物也其餘謂九州之外夷服鎮服蕃服

一見各以其所貴寶為擊周穆其出也肆夏而送之蓋

王征犬戎得白狼白鹿近之

重禮也出謂諸侯之實也禮畢而出作樂以節之肆夏

當為陔夏○愚按肆讀如字亦通其出謂尸出

也又按傳曰肆夏天子之所以饗元侯也後篇

云賓入大門而奏肆夏是也注易肆為陔非

祀帝於郊敬之至也言就而祭之宗廟之祭仁之至也

仁恩也父喪禮忠之至也謂哭踊備服器仁之至也謂

斂人斂之衣服非之明器賓客之用幣義之至也謂來故君子欲觀

仁義之道禮其本也言禮有節於內可以觀也

君子曰甘受和白受采忠信之人可以學禮苟無忠信

之人則禮不虛道是以得其人之為貴也道猶由也從也

孔子曰誦詩三百不足以一獻一獻之禮不足以大饗

大饗之禮不足以大旅大旅具矣不足以饗帝誦詩三百喻習

多言而不學禮也大旅祭五帝也饗帝祭天○愚按祭山曰旅卽周禮大旅旅四望也大旅所以難於大饗者以其外神母輕議禮謂若誦詩者不易格也

子路爲季氏宰

宰治邑吏也

季氏祭逮闇而祭日不足繼之

以燭

謂舊時也

雖有強力之容肅敬之心皆倦怠矣

以其久也

有

司跛倚以臨祭其爲不敬大矣

偏任爲跛依物爲倚

他日祭子路

與室事交乎戶堂事交乎階質明而始行事晏朝而退

室事祭時

孔子聞之曰誰謂由也而不知禮乎

多其知禮

禮記箋

郊特牲第十一

郊特牲而社稷大牢天子適諸侯諸侯膳用犢諸侯適天子天子賜之禮大牢貴誠之義也故天子牲孕弗食

也祭帝弗用也

犢者誠懇未有牝牡之情是以小爲貴也孕任子也易曰婦孕不育○疏案聖

證論以天體無二郊卽園丘園丘卽郊鄭氏以爲天有六天丘郊各異愚按齊召南曰此疏不如賈氏大宗伯

疏云一天而已似無六天之義爲直截明快也又疏言

天有六天歲有八祭按祭天一歲有九曲禮天子祭天

地疏言之已詳故此文稍略也楊復曰疏言周禮一歲

九祭天孫奭亦言歲有九祭但疏謂郊祭感生帝不如

孫奭謂正月郊是新大路繁纓一就先路三就次路五

殺於經有明證也

就此因小說以少為貴者禮器言郊血大饗腥三獻燭

一獻孰至敬不饗味而貴氣臭也血腥燭祭用氣○方氏苞曰疏謂祭天七

獻有尸而後有獻獻者生人飲食之道也天地至廣大

灌且不用不敢以神道求之也乃設尸而以生人飲食

之道獻焉可乎諸侯為賓灌用鬱鬯灌用臭也大饗尚賸脩而

己矣亦不饗味也此大饗饗諸侯也

大饗君三重席而酢焉言諸侯相饗三獻之介君專席

而酢焉此降尊以就卑也三獻卿大夫來聘主君饗燕

重席而受酢也專猶單也饗禘有樂而食嘗無樂陰陽之義也凡飲養陽氣也凡

食養陰氣也故春禘而秋嘗春饗孤子秋食耆老其義

一也而食嘗無樂

言義同而或用樂或不用樂也此禘當為禴字之誤也王制曰春禴夏禘

按先儒云嘗無樂無禘之言也

飲養陽氣也故有樂食養陰氣也故

無聲凡聲陽也

鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也籩豆之實水土之品也

水土之品言非人常所食

不敢用褻味而貴多品所以交於旦明之

義也

旦當為神篆字之誤也○顧炎武金石文字記曰神古碑多作祖下从旦莊子有旦宅而無情死亦

讀為神蓋昔之傳書者遺其上

半因譌為旦耳非旦可作神也

賓入大門而奏肆夏示易以敬也

賓朝聘者易和說也○愚按易變也禮以

變為卒爵而樂關孔子屢歎之美此禮也奠酬而工升歌發

德也以詩之義發歌者在上匏竹在下貴人聲也匏笙也

樂由陽來者也禮由陰作者也陰陽和而萬物得其所得

○愚按禮樂即目上事實主用禮樂則陰陽和同萬物得所贊言其妙也

旅幣無方所以別土地之宜而節遠邇之期也旅眾也邇近也

龜為前列先知也以鍾次之以和居參之也鍾金也獻金為作器

鍾其大者以金參居虎豹之皮示服猛也束帛加璧往

德也

庭燎之百由齊桓公始也僭天子也庭燎之差公蓋大五十侯伯子男皆三十

夫之奏肆夏也由趙文子始也

僭諸侯趙文子晉大夫名武

朝覲大夫之私覲非禮也大夫執圭而使所以申信也

其君親來其臣不敢私見於主國君也以君命聘則有私見

不敢私覲所以致敬也

而庭實私覲何爲乎諸侯之庭

非其與君無別

爲人臣者無外

交不敢貳君也

私覲是外交也○方氏苞曰此因私覲之非禮而推廣言之

大夫而饗君非禮也

其饗君由強且富也

大夫強而君殺之義也

由三桓始也

三桓魯桓公之子莊公之弟公子慶父公子牙公子友慶父與牙通於夫人以脅公

季友以君命鴆牙後慶父弑二君又死也○愚按匡謬正俗云殺讀爲降殺之殺謂衰弱也然文義不合顏說

也天子無客禮莫敢爲主焉君適其臣升自阼階不敢

有其室也

明饗君非禮也

覲禮天子不下堂而見諸侯

正君下臣也

堂而見諸侯天子之失禮也由夷王以下

夷王周康王之玄孫之子

也時微弱不敢自尊於諸侯

諸侯之宮縣而祭以白牡擊玉磬朱干設錫冕而舞大

武乘大路諸侯之僭禮也

言此皆天子之禮也宮縣四面縣也干盾也錫傳其背如

龜也武萬舞也白牡大路殷天子禮也

臺門而旅樹反坫繡黼丹朱中衣

大夫之僭禮也

言此皆諸侯之禮也旅道也屏謂之樹樹所以蔽行道管氏樹塞門塞猶蔽也

禮天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷反坫反爵之坫也蓋在尊南兩君相見主君既獻於反爵焉繡黼丹朱以爲中衣領緣也繡讀爲綃綃繪名也詩云素衣朱綃又云素衣朱褰褰繡領也○愚按繡毛詩讀如字魯

詩作綃鄭昏禮注亦引之故天子微諸侯僭大夫強諸侯脅於此相

貴以等相覲以貨相賂以利而天下之禮亂矣言僭諸所由諸

侯不敢祖天子大夫不敢祖諸侯而公廟之設於私家

非禮也由三桓始也言仲孫叔孫季孫氏皆立桓公廟魯以周公之故立文王廟三家見

而僭焉○愚按魯立文王廟卽是僭禮不得以周公有大功德爲解也疏引文王三年左傳云宋祖帝乙鄭祖厲

王非也鄭不得祖厲王猶魯不得祖文王耳此竝僭禮

也又引左傳凡邑有宗廟先君之主曰都因爲說曰公

子得祖先君公孫不得祖諸侯故公子爲大夫者亦得

立宗廟於其采地此說尤非也左傳所言多衰世之法

不足爲典要何必曲爲之說

天子存二代之後猶尊賢也尊賢不過二代過之遠難法也二或

為三○愚按不過二代言非其餘諸侯可比耳非限定止容二代也周有三恪矣

諸侯不臣寓公故古者寓公不繼世寓寄也寄公之子非賢者世不足尊

也寓或為託

君之南鄉答陽之義也臣之北面答君也答對也

大夫之臣不稽首非尊家臣以辟君也辟國君也

大夫有獻弗親君有賜不面拜為君之答己也不面拜者於外

告小臣小臣受以入也小臣掌三公及孤卿之復逆也

鄉人禡禡強鬼也謂時儺索室毆疫逐強鬼也禡或為獻或為儺孔子朝服立于阼

存室神也神依人也

孔子曰射之以樂也何以聽何以射

多其射容與樂節相應也○愚按鄭

注射義云何以言其難也

孔子曰士使之射不能則辭以疾縣弧之

義也

男子生而設弧於門左示有射道而未能也女子設幃○愚按縣弧之義明不當辭以不能耳非以

初生之未能證今辭疾之未能也

孔子曰三日齊一日用之猶恐不敬二日伐鼓何居

居

爲姬語之助也何居怪之也伐猶擊也齊者止樂而二日擊鼓則是成一日齊也○愚按伐鼓謂作樂也此必有爲而言

孔子曰繹之於庫門內祊之於東方朝市之於西方矢

之矣

祊之禮宜於廟門外之西室繹又於其堂神位於西也此二者同時而大名曰繹其祭禮簡而事尸

禮大朝市宜於市之東偏周禮市有三期大市日側而市百族為主朝市朝時而市商賈為主夕市夕時而市販夫販婦為主○愚按家語以此為譏衛莊公而疏據明堂位庫門天子皋門以為魯事未審誰是

社祭土而主陰氣也君南鄉於北墉下答陰之義也謂墉

之墉北墉日用甲用日之始也國中之神莫貴於社天子大社必

受霜露風雨以達天地之氣也大社王為羣姓所立是故喪國之

社屋之不受天陽也薄社北牖使陰明也絕其陽通其陰而已薄社

殷之社殷始都薄○薄又作亳社所以神地之道也地載萬物天垂象

取財於地取法於天是以尊天而親地也故教民美報

焉家主中霤而國主社示本也中霤亦土神也○朱軾曰尊天故臣民不敢祭

親地故庶民皆得祭也唯爲社事單出里唯爲社田國人畢作唯

社上乘共柰盛所以報本反始也單出里皆往祭社於都鄙二十五家爲里

畢作人則盡行非徒羨也丘十六井也四丘六十四井口甸或謂之乘乘者以於車賦出長穀一乘乘或爲鄰

季春出火爲焚也謂焚萊也凡出火以火出建辰之月火始出然後簡其車

賦而歷其卒伍而君親誓社以習軍旅左之右之坐之

起之以觀其習變也簡歷謂算具陳列之也君親誓社誓吏士以習軍旅旣而遂田以祭

社也言祭社則此是仲春之禮也仲春以火田田止弊火然後獻禽至季春火出而民乃用火今云季春出火

乃後誓社記者而流示之禽而鹽諸利以觀其不犯命

也流猶行也行行田也鹽讀爲豔行田示之以禽使歆豔之觀其用命不也謂禽謂利者凡田大獸公之小

禽私之○愚按鹽疑與引通古樂府昔昔引引亦作鹽也惠氏古義云古樂府有昔昔鹽三婦鹽亦作豔古字通求服其志不貪其得猶爲犯命故以戰則克以祭則受福

天子適四方先柴

所到必先燔柴有事於上帝也書曰歲二月東巡守至于岱宗柴

郊之祭也迎長日之至也

易說曰三王之郊一用夏正建寅之月也此言迎長

日者建卯而晝夜分分而日長也○齊召南曰按經文是言冬至圖丘之祭非寅月祈穀之祭也日至冬至極短從此漸長是所以迎長日之至也○愚按此本陳注用朱子說而朱子說又本於王肅肅謂圖丘與郊是一也

大報天而主日也

大猶徧也天神曰爲尊天兆於南郊就陽位也大

誠也

尚赤者
周也

觀天下之物無
可以稱其德

於郊故謂之郊牲用騂尙赤也用犢貴

言日以周郊天之月而
至陽氣新用事順之而

一用
用辛

日此說非也郊天之月而日至魯禮也三王之郊
夏正魯以無冬至祭天於圜丘之事是以建子之

耳月
周郊

天示先有事也用辛日者凡爲人君當齋戒自新
衰禮廢儒者見周禮盡在魯因推魯禮以言周事

言の方

氏苞曰此所穀之郊也故有卜日之禮○愚按注禮恐非也王肅用董仲舒劉向之說以此爲周郊

事而上
故迎文

云郊之祭迎長日之至謂周之郊祭於建子之月
此冬至長日之至也而用辛者以冬至陽氣新用

郊專
祭古

此言始者對建寅爲始也此說甚允惟用辛之說

寺生

未當宜為孔疏所駁然鄭解用
辛亦以意說耳未知是否也

卜郊受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義也

受命謂告

之退而卜

卜之日王立于澤親聽誓命受教諫之義也

澤澤宮也所以擇賢

之宮也既卜必到澤宮擇可與祭祀者因誓勅之以禮也
禮器曰舉賢而置之聚眾而誓之是也

獻命庫門之內戒百官也大廟之命戒百姓也

王自澤宮而還

以誓命重相申勅也庫門在雉門之外入庫門則至廟門外矣大廟者祖廟也百官公卿以下也百姓王之親也入廟戒親親也王自此還齊路寢之室庫或為廢○愚按百官謂羣有司也故戒之外遠之百姓謂卿大夫也故戒之內近之

祭之日王皮弁以聽祭報示民嚴上也

報猶白也

夙興朝服以待白祭事者乃後服祭服而行事也周喪

禮祭之日小宗伯逆菜省鑊告時于王告備于王也

者不哭不敢凶服汜埽反道鄉爲田燭謂郊道之民爲

新土在上也田弗命而民聽上化王

祭之日王被袞以象天謂有日月星辰之章此魯禮也

而冕祀五帝亦如之魯侯之服自袞冕而下也○陳氏

曰合周官禮記考之王之祀天內服大袞外被龍袞龍

袞所以襲戴冕璪十有二旒則天數也天之大數乘素

車貴其質也旂十有二旒龍章而設日月以象天也設

月畫於旂上素車殷路天垂象聖人則之郊所以明天

道也明謂則之以示人也

帝牛不吉以爲稷牛

養牲必養二也○疏云爲猶用也

得訓用文義亦不順竊疑卜帝牛不吉則以帝牛爲稷牛而以稷牛爲帝牛不待言矣故文省耳

必在滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也

搜除處也唯具遭時又選可用也

萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也

祭也大報本反始也

天子大蜡八

所祭有八神也

伊耆氏始爲蜡

伊耆氏古天子號也○愚按陸德明

謂或云卽帝堯是也孔

蜡也者索也

謂求也歲十二月合

聚萬物而索饗之也

歲十二月周之正數謂建亥之月也饗者祭其神也萬物有功加於

民者神使爲之也祭之以報焉造者配之也○愚按十二月蓋夏之十二月建丑之月也觀下文既蜡民息君子不與功則非建亥之月矣十月營室中土功方始安得云不與功也

而祭司嗇也先嗇若神農者祭百種以報嗇也嗇所樹

使盡饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也農田畷也

田畷所以督約百姓於井間之處也詩云爲下國畷郵禽獸服不氏所教擾猛獸也○愚按禽獸卽謂貓虎

古之君子使之必報之迎貓爲其食田鼠也迎虎爲其

食田豕也迎而祭之也迎其神也祭坊與水庸事也水庸溝也

曰土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤此蜡祝辭也若

辭同則祭同處可知矣壑猶坑也昆蟲暑生寒死螟螽之屬爲害者也

皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也蜡之

祭仁之至義之盡也送終喪殺所謂老物黃衣黃冠而

祭息田夫也祭謂既蜡臘先祖五祀也於是勞農以休

民之祭下文既蜡而收民息已疏云但不知臘謂之息與蜡祭相去幾日唯隋禮及今禮皆蜡之後日野夫黃

冠黃冠草服也言祭以息民服象其時物之色季秋而草木黃落

大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢屬焉草笠而至尊

野服也諸侯於蜡使使者戴草笠貢鳥獸也詩云彼都人士臺笠緇撮又曰其餉伊黍其笠伊糾皆言

野人之服也羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸侯曰好田

好女者亡其國詔使者使歸以此告其君所以戒之○方氏苞曰周官羅氏蜡則作羅襦蓋鹿

則與羅並致女則但以禘致而申好女天子樹瓜華不

斂藏之種也華果蓏也又詔以天子樹瓜蓏而已戒諸

一節舊說亦令使者歸戒其君之事誤者

八蜡以記四方四方有祭也四方年不順成八蜡不通以謹

民財也其方穀不熟則不通於蜡者使民謹於用財蜡

也貓虎五也坊六也水庸七也昆蟲八也○愚按八神

之數王肅分貓虎為二無昆蟲此說甚是昆蟲所惡也

非所當祭經亦順成之方其蜡乃通以移民也移之言

無祭昆蟲之文順成之方其蜡乃通以移民也

頌豐年曰為酒為醴烝畀祖妣以洽百禮既蜡而收民

此其羨之與○陳注云移者寬縱之義

息已故既蜡君子不興功收謂收斂積聚也息民與蜡

豐年曰為酒為醴烝畀祖妣以洽百禮

一

矣○愚按功土功也傳云土功日至而畢故既蜡君子不興功則知蜡在建丑之月明矣

恆豆之菹水草之和氣也其醯陸產之物也加豆陸產

也其醯水物也

此謂諸侯也天子朝事之豆有昌本麋藟菲菹麇饋食之豆有葵菹羸醯豚

拍魚醯其餘則有雜錯云也

蓬豆之薦水土之品也不敢用常藝味而貴多品所以

交於神明之義也非食味之道也

言禮以異為敬

先王之薦可

食也而不可肴也卷冕路車可陳也而不可好也武壯

而不可樂也宗廟之威而不可安也宗廟之器可用也

而不可便其利也所以交於神明者不可同於所安樂

之義也武萬舞也酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也

黼黻文繡之美疏布之尚反女功之始也莞簟之安而

蒲越橐鞾之尚明之也大羹不和貴其質也大圭不琢

美其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴其質

而已矣所以交於神明者不可同於所安褻之甚也如

是而后宜尚質貴本其至如是乃得交於神明之宜也

藉神席也明之者神明之也琢當為篆字之誤也幾謂漆飾沂鄂也○愚按元酒明水二物也舊說陳列酒

尊之時明水在五齊之上鼎俎奇而饗豆偶陰陽之義也

上元酒在三酒之上黃目鬱氣之上尊也黃者中也目者氣之清

物陰也庶

明者也言酌於中而清明於外也

黃目黃彝也周所祭造於諸侯爲上也

天埽地而祭焉於其質而已矣醯醢之美而煎鹽之尙

貴天產也割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而后

斷也

冠義始冠之緇布之冠也

始冠三加先加緇布冠也○齊召南曰按此冠義及昏義

二段可見古記篇簡淆亂諸儒

大古冠布齊則緇之其

綏也孔子曰吾未之聞也

大古無飾非時人綏也雜記曰大白緇布之冠不綏大白

卽大古白布冠今喪冠也齊則緇之者

冠而敝之可也

鬼神尙幽闇也唐虞以上曰大古也此重古而冠之耳三代改制齊冠不復用也以白布冠質以爲喪冠也

適子冠於阼以著

代也

東序少北近主位也

醺於客位加有成也

每加而有成人之道也成人則益尊

尊之也

三加彌尊喻其志也

始加緇布冠次皮弁次

也冠而字之敬其名也

重以未成人之時呼之

委貌周道也章甫

殷道也母追夏后氏之道也

常所服以行道之冠也或謂委貌為玄冠也○陳注

云此一條是論

周弁殷冔夏收

齊所服而祭也○陳注云各是時王所制以為

三加始加之冠

三加三王共皮弁素積代皆以此為再加之冠服

大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮

之有

言年五十乃爵為大夫也其有昏禮或改取也

諸侯之有冠禮夏之末造

也

言夏初以上諸侯雖有幼而即位者猶以士禮冠之

也亦五十乃爵命也至其衰末未成人者多見纂弒乃

聖王立憲郊持性

更卽位則爵命之以正天子之元子士也天下無生而

君臣而有諸侯之冠禮天子之元子士也天下無生而

貴者也有儲君副主猶云士也明人繼世以立諸侯象賢

也賢者子孫恆能法其先父德行○方氏苞曰殷道或

能象先人之賢者而立之不專與子也微子之命曰以

維稽古崇德象賢微子以支庶承商統故首發此義以

官爵人德之殺也言德益厚死而諡今也古者生無爵

死無諡古謂殷以前也大夫以上乃謂之爵死有諡也

諡之非禮之所尊尊其義也言禮所以尊失其義陳其

數祝史之事也故其數可陳也其義難知也知其義而

敬守之天子之所以治天下也言政之要盡於禮之義

○愚按總結冠義以下

天地合而后萬物興焉

目禮之義

夫昏禮萬世之始也取於

鬼姓所以附遠厚別也

同姓或取多相褻也○方氏苞曰附比附也以遠相附惟夫婦

為幣必誠辭無不腆

誠信也○腆猶善也

告之以直信

直猶正也此二者所

以教婦正直信也○愚按幣必誠無偽

濫辭必腆無詐飾即是以告之以直信也

信事人也信婦

德也

婦人服事於夫也○愚按

壹與之齊終身不改故夫死不

嫁

齊謂共牢而食同尊卑也○齊或為醮○愚按此之謂信也

男子親迎男先於女剛

柔之義也天先乎地君先乎臣其義一也

先謂倡道也

執摯

以相見敬章別也

言不敢相褻也摯所奠鴈也

男女有別然後父子

親父子親然後義生義生然後禮作禮作然後萬物安

言人倫有別則氣性醇也○陳無別無義禽獸之道也

注云親親之殺則義生禮作壻親御授綏親之也者親之也言己

亂類也所以使之親己○愚按方氏苞據家語親迎者敬之至

也謂此記及哀公問篇竝誤當作親之也者敬之也○敬而親之先王之所以得天下也先王若大王文王○

親御授綏親也敬與親先王所以得天下出乎大門而

之歡心而治之也先王亦非大王文王先男帥女女從男夫婦之義由此始也先者車婦人從

人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子從謂順夫也者夫

也夫也者以知帥人者也夫之言丈夫也夫或為傳玄冕齊戒鬼神

陰陽也將以為社稷主為先祖後而可以不致敬乎玄冕

祭服也陰陽謂夫婦也○愚按元冕示
幽陰齊戒告鬼神所以重陰陽匹偶也共牢而食同尊

卑也故婦人無爵從夫之爵坐以夫之齒爵謂夫命為大夫則妻為

命器用陶匏尚禮然也此謂大古之禮器也三王作牢用陶匏言大

而用大古之器重夫婦之世作之厥明婦盥饋舅姑卒食

婦餼餘私之也私之猶言思也舅姑降自西階婦降自阼階授

之室也明當為家昏禮不用樂幽陰之義也樂陽氣也

幽深也欲使婦深思其義不以陽散之也昏禮不賀人之序也序猶代也

有虞氏之祭也尚用氣血腥燭祭用氣也尚謂先薦之燭或為腊○

疏云不言夏或從虞也殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然

後出迎牲聲音之號所以詔告於天地之間也

滌蕩猶搖動也

○方氏苞曰商頌那三闕之一也其二或在所逸七篇內或用先代之樂周官大司樂祀先祖先妣皆舞先代之樂

是也周人尙臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭

陽達於牆屋故既奠然後炳蕭合羶薌

灌謂以圭瓚酌鬯始獻神也已

乃迎牲於庭殺之天子諸侯之禮也奠謂薦孰時也特牲饋食所云祝酌奠于鉶南是也蕭薌蒿也染以脂合黍稷燒之詩云取蕭祭脂羶當爲馨聲之誤也奠或爲薦○愚按羶讀如字羶者脂氣薌者黍稷氣與蕭同炳是謂合凡祭慎諸此魂氣歸于天形魄歸于地故祭求

諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰

此其所以先後

異詔祝於室坐尸於堂謂朝事時也朝事延尸於戶西

於爐炭洗肝於鬱鬯而燔之以入以詔神於室又出以墮

於主主人親制其肝所謂制祭也時尸薦以籩豆至薦

孰乃更延主於室之奧尸來用牲於庭謂殺升首於室

升席自北方坐於主北焉

制祭之後升牲首於主北焉

北墻下尊首尚氣也直祭祝于主謂薦孰時也如特牲

正也祭以孰為正則索祭祝于祊索求神也廟門口祊

血腥之屬盡敬心耳

名也○疏云此正祭不知神之所在於彼乎於此乎與室

日廟門內之祊是也

與或諸遠人乎祭于祊尚曰求諸遠者與尚庶祊之為

言倥也倥猶素也倥或為諒○陳注所之為言敬也為

有所組富也者福也人君嘏辭有富此訓之也或曰福

此訓也

也者備也○愚按注嘏辭有富疑

豐已也郊特性

當為首也者直也訓所以升首祭相饗之也
也相謂詔侑

者欲使饗此饌也特牲饋食禮曰
也詔侑尸

主人拜受尸尸答拜執奠祝饗日
祭福日

綴此尸陳也當從主訓之言陳非也
也祭福日

訓也尸陳也當從主訓之言陳非也
也祭福日

也血也告幽全之物者貴純之道也純謂中
也祭盛氣

也祭肺肝心貴氣主也氣主氣之所舍也
也祭盛氣

祭首者首祭黍稷加肺祭齊加明水報陰也祭黍稷加
也祭盛氣

非氣主也祭黍稷加肺祭齊加明水報陰也祭黍稷加
也祭盛氣

也明水司烜所取於月之水也齊五取腍齊謂殺祭
也祭盛氣

齊也五齊加明水則三酒加玄酒也取腍齊謂殺祭
也祭盛氣

報陽也合燒之亦有黍稷也明水泔齊貴新也
也祭盛氣

也泔齊貴新也明水泔齊貴新也
也祭盛氣

也泔齊貴新也明水泔齊貴新也
也祭盛氣

也泔齊貴新也明水泔齊貴新也
也祭盛氣

也泔齊貴新也明水泔齊貴新也
也祭盛氣

新之者敬也其謂之明水也由主人之絜著此水也著猶成也言主

人齊絜此水乃成可得也○愚按絜淨著明也君再拜稽首肉袒親割敬之至

也敬之至也服也拜服也稽首服之甚也肉袒服之盡

也割解性體祭稱孝孫孝子以其義稱也謂事祖禰稱曾孫某謂

國家也謂諸侯事五廟也於曾祖以上稱祭祀之相主

人自致其敬盡其嘉而無與讓也相謂詔侑也嘉善也腥肆爓

臠祭豈知神之所饗也主人自盡其敬而已矣治肉曰肆臠孰

也爓或為腊舉斚角詔妥尸古者尸無事則立有事而后坐

也尸神象也祝將命也妥安坐也尸始入舉奠斚若奠角將祭之祝則詔主人拜安尸

使之坐尸卽至尊之坐或時不自安則以拜
安之也天子奠單諸侯奠角古謂夏時也
明酌也謂沛醴齊以明酌也周禮曰醴齊縮酌五齊醴
事酒之上也名曰明者事酒今之醪酒皆新成也春秋
傳曰爾貢包茅不入王祭不共無以縮酒酌猶斟也酒
已沛則斟之以實尊彝昏禮曰酌玄酒三注于尊凡行
酒亦爲酌也○方氏苞曰縮酌用茅者所以明潔此酒
也縮而去其滓則明潔矣酒久故醖酒浼于清謂沛醖
乃清明以新作爲清不知何考醖酒浼于清酒以清
而巳沛盎齊必和以清酒者皆久味相得汁獻浼于
醖酒謂沛耜耜中有煮鬱和以盎齊摩莎沛之出其香汁
因謂之汁莎不以三酒沛耜耜者耜也○愚按以
上二酒不用茅也○疏云此記不言五齊獨舉醴盎二
齊者以司尊彝說時祭惟用二齊三酒猶明清與醖酒
與鬱天子時祭所用尤多故特言之

于舊澤之酒也猶若也澤讀為醪舊醪之酒謂昔酒也
以醖酒天子諸侯之禮也天子諸侯禮廢時人或聞此
而不審知云若今明酌清酒與醖酒以舊醪之酒者為其味
矣就其所知以曉之也沛清酒以舊醪之酒者為其味
厚腊毒也○陸德明曰隱義云腊久也久酒有毒○方
氏苞曰況欲其清也當以濁者況於清者不當以清者
說於濁者注疏辭意俱晦蓋酒陳久則愈清故以舊醪
之酒明清祭有所焉福祥求永貞也有報焉謂若獲有
與醖酒耳祭有所焉福祥求永貞也有報焉謂若獲有
由辟焉由用也辟讀為弭謂災兵遠罪疾齊之玄也
以陰幽思也故君子三日齊必見其所祭者齊三日者
思其笑語思其志意思其所樂則見之也
思其所樂則見之也

禮記箋

內則第十二

后王命冢宰降德于眾兆民

后君也德猶教也萬億曰兆天子曰兆民諸侯曰萬

民周禮冢宰掌飲食司徒掌十二教今一云冢宰記者據諸侯也諸侯并六卿為三或兼職焉○齊召南曰按釋文載孫炎王肅以君王解后王甚確何得以冢宰不司教即疑為諸侯之卿乎○愚按鄭云后君也謂諸侯也王天子也盧植云后王后也王天子也皆不可從

子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱髮總拂髦冠綏纓端韠

紳搢笏

咸皆也縱韜髮者也總束髮也垂後為飾拂髦振去塵著之髦用髮為之象幼時髻其制未聞

也綏纓之飾也端玄端士服也庶人深衣紳大帶所以自紳約也搢猶扱也扱笏於紳笏所以記事也○愚按

此弁以固書非冠弁也故文左右佩用自佩也必佩者在冠上注亦下文始詳之

左佩紛悅刀礪小觶金燧紛悅拭物之佩巾也今齊人也小觶解小結也觶貌如錐以象骨為之金燧可取火於日

右佩玦捍管帶大觶木燧捍謂拾也言可以捍弦也管筆燧也避刀牌也木燧鑽火也

婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱拜總衣紳今

簪也衣紳衣而著紳○左佩紛悅刀礪小觶金燧右佩○

箴管線續施繁○大觶木燧○箴管線續有之○熊氏云

表刺也以針刺表而為繁○故疏云施繁表明為四物

而衿纓綦履○有纓示繫屬也

以適父母舅姑之所適及

所下氣怡聲問衣煥寒疾痛苛癢而敬抑搔之怡說也

抑按搔摩也○說出入則或先或後而敬扶持之先後也

文云疥癩瘍也時便進盥少者奉榮長者奉水請沃盥盥卒授巾榮承也

也者巾以問所欲而敬進之柔色以溫之溫藉也承尊也

悅手醢酒醴芼羹苽麥蕡稻黍粱稊唯所欲醢酒也芼菜也

文云醢厚粥也棗栗飴蜜以甘之薑薤枌榆兔蕢滷醢以釋

滑之脂膏以膏之謂用調和飲食也薤薑類也冬用薑

秦人沒曰滷齊人滑曰醢也○愚按薑茶之薑烏頭也此菜耳免蕢目上四物也說文云滷久泔也父母

舅姑必嘗之而後退也敬也

男女未冠笄者雞初鳴咸盥漱櫛縱拂髦總角衿纓皆

佩容臭

總角收髮結之容臭香物也以纓佩之爲迫尊者給小使也○愚按此纓香囊也與婦人之纓

異彼疏云纓蓋以五采爲之其制未聞

昧爽而朝

後成人也

問何食飲矣若已

食則退若未食則佐長者視具

具饌也

凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑埽室堂及庭布

席各從其事

斂枕簟者不欲人見已褻者簟席之親身也

孺子蚤寢晏起唯

所欲食無時

又後未成人者孺子小子也

由命士以上父子皆異宮昧爽而朝慈以旨甘日出而

退各從其事日入而夕慈以旨甘

異宮崇敬也慈愛敬進之日出乃從事食

祿不荒農也○愚按旨甘非必飲食如果餌之類亦是凡親蓄旨甘以哺子慈也孝子於親有深愛亦如親之哺子故亦曰慈也

父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少

者執牀與坐

將衽謂更臥處

御者舉几斂席與簞縣衾篋枕斂

簞而櫛之

須臥乃鋪之也櫛也○方氏苞曰夜臥有常所有定向此晝臥也席與牀臥具也坐與

几備其時起坐而憑之也老者臥起無常故有此禮晝

臥無常處故起則縣衾篋枕斂簞而櫛之以是知長者

夜臥之枕簞無縣斂篋櫛之法

父母舅姑之衣衾簞席枕几不傳杖屨祇敬之勿敢近

傳移也

敦牟卮匱非餞莫敢用

餞乃用之牟讀曰壑也卮匱酒漿器敦牟黍稷器也

○釋文云齊人呼土釜為牟○愚按
厄酒器匝水漿器也傳云奉匝天盥
與恆食飲非餽莫
之敢飲食餽乃食之恆常也旦夕之常食

父母在朝夕恆食子婦佐餽

婦皆與夫餽也

既食恆餽

每食餽而盡之

未有原也○愚按既盡也
盡食其所常餽不留餘也

父沒母存家子御食羣子婦

佐餽如初

御侍也謂長子侍母食也侍食者不餽其婦猶皆餽也

旨甘柔滑孺子

餽

在父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋慎齊

莊齊

也

升降出入揖遊不敢噦噫噓咳欠伸跛倚睇視不敢

唾洩

睇傾視也易曰明夷睇于左股○陳氏選曰揖謂進而前其身略俯如揖也遊揚也謂退而後其身

微仰而揚也寒不敢襲謂重衣不敢搔謂不有敬事不敢袒裼

又黨不涉不擻擻揭衣也褻衣衾不見裏為其穢父母唾洟不

見輒刷去之冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請澣手曰澣足曰澣和漬

也○愚按灰如今灰湯也澣澣皆洗濯之名曲禮云請母不漱裳然則澣澣通耳注恐未然衣裳綻

裂紃箴請補綴綻猶解也五日則燂湯請浴三日具沐其閒

面垢燂燂請澣足垢燂湯請洗潘米澗也○釋文云燂溫也少事長

賤事貴共帥時共猶皆也帥循也時是也禮皆如此也

男不言內女不言外謂事業之次序非祭非喪不相授器祭嚴喪遽

也不嫌其相授則女受以篚其無篚則皆坐奠之而后取

之地也奠停外內不共井不共溷浴不通寢席不通乞假男

女不通衣裳內言不出外言不入溷浴室也○愚按井

云井漏井所以受水療者也若汲水之井不容內外異

也男子之服衣裳殊色女子衣裳不殊本不可通今言

不通者疑即不同掩枷之類歟男子入內不嘯不指夜行以燭無燭則

止○愚按嘯讀如字吹聲也女子出門必擁蔽其面夜

行以燭無燭則止○愚按擁蔽道路男子由

右女子由左地道尊右

子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠恃其孝敬之

若飲食之雖不耆必嘗而待待後命而後去也加之衣服雖不欲

必服而待

待後命釋藏也

加之事人代之已雖弗欲

謂難其姑妨己業姑

與之而姑使之而后復之

遠慰怨於勞事姑猶且也○愚按姑與之許其代也姑使

之教之爲也而后復之白於親也以

上三事皆重違親意養志之孝也子婦有勤勞之事

雖甚愛之姑縱之而寧數休之

不可愛此而移苦於彼也○愚按縱緩之也數

休之養其力也此言

子婦未孝未敬勿庸疾怨

庸之言

姑教之若不可教而后怒之

怒譴責也

不可怒子放婦出而

不表禮焉

表猶明也猶爲之隱不明其犯禮之過也○愚按不自表明放出之得禮

父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說

則復諫

子事父母有隱無犯起猶更也

不說與其得罪於鄉黨州閭寧

孰諫

子從父之令不可謂孝也周禮曰二十五家為閭四閭為族五族為黨五黨為州五州為鄉也○疏

云孰諫謂純熟殷勤而諫

父母怒不說而撻之流血不敢疾怨起敬

起孝

撻擊也

父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母沒沒身敬之

不衰

婢子所通賤人之子○方氏苞曰婢子侍女也朱軾曰大夫二妾士一妾有定數外此曰婢子

有二妾父母愛一人焉子愛一人焉由衣服飲食由執

事母敢視父母所愛雖父母沒不衰

由自也

子甚宜其妻

父母不說出

宜猶善也

子不宜其妻父母曰是善事我子行

夫婦之禮焉沒身不衰

父母雖沒將為善思胎父母令名必果將為不善思胎

父母羞辱必不果

胎遺也
果決也

舅沒則姑老

謂傳家事
於長婦也

冢婦所祭祀賓客每事必請於

姑

婦雖受傳猶

介婦請於冢婦

以其代姑之
事介婦眾婦

舅姑使冢

婦毋怠

雖有勤勞
不敢解倦

不友無禮於介婦

眾婦無禮冢婦不
友之也善兄弟為

友娣如猶兄弟也

○劉氏敞曰不友不愛也無禮不敬
也言舅姑以事命冢婦則冢婦當自任其勞不可怠於

勞而怨介婦不助

舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦

雖有

己達不愛敬之也

勤勞不敢掉磬○釋文隱義云齊人以相絞
訐為掉磬崔云北海人謂相激事為掉磬也

不敢並行

不敢並命不敢並坐

下冢婦也
命為使令

凡婦不命適私室不敢

退

婦侍舅姑者也

婦將有事大小必請於舅姑

不敢專行

子婦無私

貨無私畜無私器不敢私假不敢私與

家事統於尊也

婦或賜

之飲食衣服布帛佩悅蒞蘭則受而獻諸舅姑舅姑受

之則喜如新受賜

或賜之謂私親兄弟

若反賜之則辭不得命如

更受賜藏以待乏

待舅姑之乏也不得命者不見許也

婦若有私親兄弟

將與之則必復請其故賜而后與之

○愚按陳注以復請其故爲句賜字

屬下句

適子庶子祇事宗子宗婦

祇敬也宗大宗

雖貴富不敢以貴富

入宗子之家雖眾車徒舍於外以寡約入

入謂入宗子家

子弟

猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而后敢服用其次

也猶若也子弟若有功德以物見饋賜當以善者與宗子也若非所獻則不敢以入

於宗子之門謂非宗子之爵所當服也不敢以貴富加於父兄宗族

加猶高也若富則具二牲獻其賢者於宗子賢猶善也夫婦皆齊

而宗敬焉當助祭於宗子之家終事而后敢私祭祭其祖禰○愚按方氏苞曰富

者有田祿也此適子庶子始爲士大夫而祭大宗之祖廟也終事而後私祭者以得祭大宗之祖廟爲榮而歸

告其祖禰也若祖禰常祭已所得專不必告於宗子疏

謂事小宗子亦然非也大夫士祖禰之廟皆立於宗子

之家其祭本宗子主之無所爲私祭也

飯目諸飯也黍稷稻粱白黍黃粱稭樵孰穫曰稭生穫曰膳目

膳脚膳醢醢牛炙醢牛載醢牛膾羊炙羊載醢豕炙醢

豕載芥醬魚膾雉兔鶉鷄也此上大夫之禮庶羞二十豆

麋牛炙閒不得有醢醢衍字也又以鷄為駕也○釋文

云脚牛醢也膳羊醢也麋牛醢也○愚按以上除醢衍

字外每四物為一行飲目諸重醴稻醴清糟黍醴清糟

梁醴清糟重陪也糟醇也清沛也致飲有醇者有沛者

之或以醢為醴為醴黍醢醢漿水新醢漿醢水以諸和

周禮六飲校之則溫涼也紀莒之閒名諸為溫○愚按

釋文云乾桃乾梅皆曰諸疏云謂以諸雜糗飯之屬和

也酒目諸清白昔酒也羞羞目諸糗餌粉醢以爲粉餌與

養此記似脫周禮羞籩之實糗餌粉養羞豆之實醢食

糗食此醢當為飾以稻米與狼胄膏為飾是也○陳注

云醢字富讀為養說文食目人君燕食所用也蝸醢而苾食雉羹

麥食脯羹雞羹折稌大羹兔羹和糝不蓼苾雕胡也稌

宜五味之和米屑之糝蓼則不矣此脯所謂析乾牛羊

肉也○愚按食為主羹為輔以文勢推之苾食二字當

在蝸醢上而字衍文也羹和糝如今人用豆粉為羹濡

也不蓼不須加蓼也此云不蓼別於下文蓼者也

豚包苦實蓼濡雞醢醬實蓼濡魚卵醬實蓼濡醢醢醬

實蓼凡濡謂亨之以汁和也苦苦茶也以包豚殺其氣

腹中又更卵讀為鯢鯢魚子或作攔也○皇氏曰實蓼於其股脩蜆醢○愚按言食股脩之時以蜆醢配

之下同脯羹兔醢麋膚魚醢魚膾芥醬麋腥醢醬桃諸梅

諸卵醢自蝸醢至此二十六物似皆人君燕所食也其

饌則亂膚切肉也膚或為胖卵鹽大鹽也○王

附云諸菹也謂桃菹梅菹
即今之藏桃也藏梅也

凡食齊視春時飯宜溫也羹齊視

夏時羹宜熱也

醬齊視秋時

醬宜涼也

飲齊視冬時

飲宜寒也

凡和春

多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘

多其時味以養氣也

牛宜

稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽

言其氣味相成

春宜

羔豚膳膏薌夏宜牀鱠膳膏臊秋宜犢麇膳膏腥冬宜

鮮羽膳膏羶

此八物四時肥美也為其大盛煎以休廢之膏節其氣也牛膏薌犬膏臊雞膏腥羊

膏羶牀乾雉也鱠乾魚也鮮生魚也羽鴈也

牛脩鹿脯田豕脯麋脯麇脯麋

鹿田豕麇皆有軒雉兔皆有芼

脯皆析乾肉也軒讀為憲憲謂藿葉切也芼謂

菜醲也軒或為胖

爵鵠蜩范

蜩蟬也范蜂也

芝栭棧棋棗栗榛柿瓜桃

李梅杏楂梨薑桂

牛脩至也棋枳棋也楂梨之不臧者自

加庶羞也

周禮天子羞用百有二十品記者不能次錄

○庾蔚之云無華葉而生者曰芝栢疏云今春夏生於

木可用為茹其有白者不堪食也○按陳注云江淮呼

小栗為栢栗但如此則芝栢為二與注三十一物不合

大人燕食有膾無脯有脯無膾士不貳羹敵庶人耆老

不徒食

膾春用蔥秋用芥豚春用韭秋用蓼

芥芥醬也脂用蔥膏用

薤脂肥凝者

三牲用藪

藪煎菜莫也漢律會和用醢與

家物自相和也○舊

獸用梅

亦野物

鵒羹雞羹鴛醢之

說用醢和三牲也

舊

獸用梅

亦野物

鵒羹雞羹鴛醢之

蓼

醢謂切雜之也鴛在羹下烝之不羹也○疏云釋

鳥云鴛鴦母皇氏用賀氏之說鴛鵒其義未聞

鯢烝雛燒雉鄉無蓼

鄉蘇荏之屬也燒煙於火中也自

也○愚按疏云雛鳥之小者也鴛雉皆絕句雉在烝燒之下或烝之燒之羹之無定用故直云雉也鄉無蓼總

言魴鯢三者皆調和不食雛鼈狼去腸狗去腎狸去正之以香草無用蓼也

脊兔去尻狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜

皆為不利人也雛鼈伏乳

者乙魚體中害人者名也今東海鰐魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出醜謂鼈竅也○陳注云

醜或云頸下有骨能毒人肉曰脫之魚曰作之棗曰新之栗曰撰之

桃曰膽之粗梨曰攢之

皆治擇之名也○愚按脫之者皇氏云治肉除其筋膜作之者

皇氏云作謂動搖也凡取魚搖動之視其鮮饒爾雅作斲之注云削鱗也牛夜鳴則廝羊泠

毛而毳羶狗赤股而躁躁鳥鵠色而沙鳴鬱豕望視而

交睫腥馬黑脊而般臂漏雞尾不盈握弗食舒鴈翠鵠

鵠胖舒鳧翠雞肝鴈腎鵠奧鹿胃亦皆為不利人也鴈惡臭也春秋傳曰一

薰一盾冷毛毳毛別聚於不解者也赤股股裏無毛也

鵠色毛變色也沙猶嘶也鬱腐臭也望視視遠也腥當

為星聲之誤也星肉中如米者般臂前脰般然也漏

當為蠅如蠅蛄臭也舒鴈鵠也翠尾肉也鵠鵠鵠鵠鵠

側薄肉也舒鳧鵠也鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠

云腥星見食豕令肉中生小息肉也○愚按漏讀如字

馬有病漏者也黑脊般臂蓋是其病之候又按北山經

求如之山注引周禮曰馬黑脊而斑臂腹又按抱朴子

據道戒云若以漏脯救飢又良規篇云飢肉腥細者為

者之取飽於鬱肉漏脯皆本此漏字也

膾大者為軒言大切細異名也膾者必或曰麋鹿魚

為菹膾為辟雞野豕為軒兔為宛脾切蔥若薤實諸醢

以柔之

此軒辟雞宛脾皆菹類也釀菜而柔之以醯殺

菹軒翬

而不切辟雞宛脾翬而切之軒或為脾宛或作

鬱○釋文云益州人取鹿殺而埋之地中令臭乃出食

之名鹿痿是也○疏云此一節明齋菹之異用肉不同

凡大切若全物為菹細切者為齋其牲體大者菹之小

者齋之用此麋鹿魚為菹及野豕為軒是菹也麋為

辟雞免為宛脾者是齋也少儀與此同但無魚耳

羹

食自諸侯以下至於庶人無等

羹食食之主也

秩膳

謂五十始命未甚老也秩常也○方氏苞曰天子

非秩膳也恐不時需

大夫七十而有閣有秩膳也閣以

也天子之閣左達五右達五公侯伯於房中五大夫於

閣三士於坫一達夾室大夫言於閣與天子同處天子

二五倍諸侯也五者三牲之肉及魚腊

也○方氏苞曰疏以闕爲庖廚所皮爲三牲魚腊非也
君子遠庖廚未聞置正室之序外也蓋非朝夕常膳乃
果疏飴餌脯醢之屬備不時之需
耳注言達夾室以最遠故云達

凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周
人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於
學達於諸侯八十拜君命一坐再至瞽以如之九十者
使人受五十異糧六十宿肉七十貳膳八十常珍九十
飲食不違寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八
十月制九十日脩唯絞紵衾冒死而后制五十始衰六
十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得

人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政瞽亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學

周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊
有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養
老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老
記王制有此○齊召南曰按王制作於漢文帝時在記
中諸篇最爲後出則此一段係內則本文而王制引之
也疏特以禮記篇第
王制在前故云耳

曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安
其寢處以其飲食忠養之孝子之身終終身也者非終
父母之身終其身也是故父母之所愛亦愛之父母之
所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎賤喻
貴也

凡養老五帝憲憲法也養之為法其德行三王有乞言有讀為又又從之求善言

可施五帝憲養氣體而不乞言有善則記之為惇史三

王亦憲既養老而后乞言亦微其禮皆有惇史惇史史惇厚者

也微其禮者依違言之求而不切也○愚按微略也

淳熬煎醢加于陸稻上沃之以膏曰淳熬淳沃也熬亦煎也沃煎成

之以為名○愚按淳母煎醢加于黍食上沃之以膏曰陸稻別於水稻也

淳母母讀曰模模象也作此象淳熬炮取豚若將剗之剗之實棗於其

腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手

以摩之去其皽為稻粉糲溲之以為酏以付豚煎諸膏

膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薺脯於其中使其湯毋滅鼎

三日三夜毋絕火而后調之以醢醢炮者以塗燒之為名也將當為牂牁

牡羊也剗剗博異語也謹當為墜聲之誤也墜塗塗有穢草也醢謂皮肉之上魄莫也極瘦亦博異語也極讀

與脩醢之滫同薺脯謂炙豚若羊於小鼎中使之香美也謂之脯者既去鼓則解析其肉使薄如為脯然唯豚

全耳豚羊入鼎三日乃內醢醢可食擣珍取牛羊麋鹿也○愚按付傳也付豚即付牂亦然擣珍取牛羊麋鹿

膾之肉必胾每物與牛若一捶反側之去其餌執出之

去其鼓柔其肉胾脊側肉也捶擣之也餌筋臠也潰取

牛肉必新殺者薄切之必絕其理湛諸美酒期朝而食

之以醢若醢醢湛亦漬也○愚按今之變雞法與此同但薄切之又捶之為異耳為熬

捶之去其皽編萑布牛肉焉屑桂與薑以灑諸上而鹽

之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麇皆如牛羊欲

濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉則捶而食之熬於火上為之也今

之火脯似矣欲濡欲乾人自由也醢或為醢此七者周禮八珍其一肝腎是也○愚按鹽如鹽諸利之鹽謂引

之令其氣入也糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米

二肉一合以為餌煎之此周禮糝食也肝腎取狗肝一幪之以

其腎濡炙之舉焦其腎不舉腎腸間脂取稻米舉糝漉

之小切狼臠膏以與稻米為醢狼臠膏臠中膏也以煎稻米則似今膏饘矣此

周禮醢食也此醢當從餼○愚按注讀醢為餼但餼雖雜以狼臠膏其實亦粥之般類也醢讀如字亦通前糝

餌粉醢同○釋文
云從與從展竝同

禮始於謹夫婦爲宮室辨外內男子居外女子居內深

宮固門閭寺守之男不入女不出

閭掌守中門之禁也寺掌內人之禁令也

男女不同櫛柳不敢縣於夫之櫛櫛不敢藏於夫之篋

笥不敢共溲浴

竿謂之櫛櫛棧也

夫不在斂枕篋簞席褥器而

藏之

不敢褻也○方氏苞曰斂枕篋與簞席褥褻器而藏之也褻器虎子之屬

少事長賤事

貴戚如之也

咸皆

夫婦之禮唯及七十同藏無閒

衰老無嫌及猶

至故妾雖老年未滿五十必與五日之御

五十始衰不能孕也妾閑

也房不復出御矣此御謂侍夜勸息也五日一御諸侯制也諸侯取九女姪娣兩兩而御則三日也次兩媵則四

日也次夫人專夜則五日將御者齊漱澣慎衣服櫛

也天子十五日乃一御將御者齊漱澣慎衣服櫛

筓總角拂髦衿纓綦屨其往如朝也角衍字也拂髦或

衍觀篇首可見雖婢妾衣服飲食必後長者人貴賤不妻不在

妾御莫敢當夕辟女君之御日也妻將生子及月辰居側室側室謂夾之室次燕寢也夫使

人日再問之作而自問之妻不敢見使姆衣服而對至

于子生夫復使人日再問之作有感動夫齊則不入側室之

門若始時子生男子設弧於門左女子設悅於門右表

也使人問女也也弧者示有事於武也三日始負子男射女否始有事也

也悅事人之佩巾也

謂抱之而使鄉前也

國君世子生告于君接以大牢宰掌具

接讀為捷捷勝也謂食其母使

補虛強氣也○愚按接讀如字王肅杜預竝以為接待夫人以大牢是也

三日卜士負之吉

者宿齊朝服寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射天

地四方

詩之言承也桑弧蓬矢本大古也天地四方男

以手承下而

保受乃負之

代士也

宰醴負子賜之束帛

禮當為禮聲之誤也禮以一獻之

卜士之妻大夫之妾

使食子

食子不使君妾適妾有敵義不相褻以勞辱事

妻食子者食子事賤又適夫人在避為慈母之嫌也

凡接子擇日

雖三日之內尊卑必皆選其吉焉

豕子則大牢

天子世子也豕大也

豕子猶言長子通於下也

庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子大

牢

皆謂長子

其非豕子則皆降一等

謂豕子之弟及眾妾之子生也天子諸侯少牢

大夫特豕士特豚庶人猶特豚也

異爲孺子室於宮中

特埽一處以處之

擇於諸母與可者必求

其寬裕慈惠溫良恭敬慎而寡言者使爲子師其次爲

慈母其次爲保母皆居子室

此人君養子之禮也諸母眾妾也可者傳御之屬也

子師教示以善道者慈母知其嗜欲者保母安其居處者士妻食乳之而已○愚按此慈母孔子所謂無服者也疏引喪服小功章謂此

他人無事不往爲兒精氣微三母獨諸侯不服之非也

三月之末擇日剪髮為髻男角女羈否則男左女右所髻

遺髮也夾口角午達日羈也○是日也妻以子見於

父貴人則為衣服由命士以下皆漱澣貴人大夫以男

女夙興沐浴衣服具視朔食朔食天子大牢諸侯少夫

入門升自阼階立于阼西鄉妻抱子出自房當楣立東

而人門者入側室之門也大夫以下見子就側室見妾

子於內寢辟人君也○愚按妻自抱子者避世子也

○方氏苞曰妻得其室故子生側室即於側室以子

見妾不得有其室而統於妻故見子於妻之燕寢夫及

女君臨祝焉

姆先相曰母某敢用時日祇見孺子

某妻姓若言姜氏也祇敬也或作振

○陳注云時日是日也

夫對曰欽有帥父執子之右手咳而名之

欽敬也帥循也言教之敬使有循也執右妻對日記有

成遂左還授師記猶識也識夫之言子師辯告諸婦諸

母名後告諸母若名成於尊○方氏苞曰注迂晦難通

親同在都宮內者諸母則或妻遂適寢復夫之夫告宰

名宰辯告諸男名書曰某年某月某日某生而藏之謂

屬吏也春秋書桓六年九月丁卯子同生宰告閭史閭史書為二其一藏諸

閭府其一獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸州府

四閭為族族百家也閭胥中士一人五黨為州州二千

五百家也州長中大夫一人也皆有屬吏獻猶言也

夫入食如養禮

夫入已見子入室也其與妻食如婦始饋舅姑之禮也

世子生則君沐浴朝服夫人亦如之皆立于阼階西鄉

世婦抱子升自西階君名之乃降

見子升自西階則人君

妾子就側室凡子生皆就側室諸侯夫人朝於君次而

祿衣也○愚按鄉大夫見適子既有父執右手咳而名

之及告戒之辭故此略之從同也又下文見適子庶

子云禮帥初無辭知此有辭也方氏苞以爲命世子當

無辭則適子庶子

不得有辭似未安

適子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮帥初無辭

此

子謂世子弟也庶子妾子也外寢君燕寢也無辭辭謂

欽有帥記有成也○方氏苞曰君之燕寢對夫人正寢

稱外非對側室稱外也觀此則世子見於路寢明矣蓋

國君尊以子見而就夫人之內寢於義未安故世子以

外皆見
於外寢

凡名子不以日月不以國

終使易諱

不以隱疾

諱衣中之疾難爲醫也

大夫士之子不敢與世子同名

尊世子也其先世子生亦勿爲改

妾將生子及月辰夫使人日一問之子生三月之末漱

澣夙齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特

餽遂入御

內寢適妻寢也禮謂已見子夫食而使獨餽也如始入室始來嫁時妾餽夫婦之餘亦如

之既見子可以御此謂大夫士之妾也凡妾稱夫曰君

公庶子生就側室三月之末其母沐浴朝服見於君擯

者以其子見君所有賜君名之眾子則使有司名之

者擯

傳姆之屬也人君尊雖妾不抱子有賜於君有恩惠也
有司臣有事者也魯桓公名子問於申繻也○愚按庶
子加公者別於
上文大夫士也

庶人無側室者及月辰夫出居羣室其問之也與子見

父之禮無以異也

夫雖辟之至問妻及見
子禮同也庶人或無妾

凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父無辭

見子於
祖家統

於尊也父在則無辭有適子者無適孫與見庶子同也
父卒而有適孫則有辭與見豕子同父雖卒而庶孫猶
無辭也○愚按春秋傳云王父命子此是也方氏苞謂
孫名不主於祖蓋非也無辭者尊祖而遠之又辭者夫
婦所以相授受也
雖適孫亦當無辭

食子者三年而出見於公宮則劬

劬勞也士妻大夫之
妾食國君之子三年

出歸其家君有以勞賜之大夫之子有食母選於傳御之中喪服所

章有食母似不得有慈母保母也鄭注喪服小功士之妻

自養其子賤不敢使人也

由命士以上及大夫之子旬而見旬當為均聲之誤也

子均而見者以生先後見之既見乃食亦辟人君也易

說卦坤為均今亦或作旬也○愚按旬徧也亦均之義

不必讀為均也應氏鏞又以旬為十日每旬而一見之

此說與注竝所未詳又按說文女部姁均適也男女併

也疑句蓋姁之假借姁訓豕子未食而見必執其右手

適子庶子已食而見必循其首天子諸侯尊別世子雖

食急正緩庶之義也○愚按注以此為天子諸侯之禮

蓋以上文適子庶子在世子一條下耳然此既云豕子

豕子上下通稱則此禮當亦通大夫士也

子能食食教以右手能言男唯女俞男鞶革女鞶絲然也鞶小囊盛帨巾者男用韋女用繒有飾緣之則是鞶裂與詩云垂帶如厲紀子帛名裂繻字雖今異意實同也

六年教之數與方名

方名東西

七年男女不同席不共食

其蚤

也別八年出入門戶及卽席飲食必後長者始教之讓

以示

廉九年教之數日

朔望與六甲也

十年出就外傳居宿於外學

書計衣不帛襦袴禮帥初朝夕學幼儀請肄簡諒

外傳教學

之師也不用帛爲襦袴爲大溫傷陰氣也禮帥初遵習先日所爲也肄習也諒信也請習簡謂所書篇數也請

習信謂應對之言也○方氏苞曰不帛襦袴非爲大溫
也就外傳則宜示以素樸也禮帥初謂帥循古先相承
出就外傳之禮弟子職所載是也前記見於外
寢禮帥初亦然○陳注云簡者簡要前記見於外
年學樂誦詩舞勺成童舞象學射御武之次也成童十
五以上○朱子曰酌卽勺二十而冠始學禮可以衣裘
也○齊召南曰象卽大武
帛舞大夏惇行孝弟博學不教內而不出武備者也內
而不出謂人三十而有室始理男事博學無方孫友視
之謀慮也
志室猶妻也男事受田給政役也方猶常也至此學
無常在志所好也孫順也順於友視其所志也
十始仕方物出謀發慮道合則服從不可則去方猶常
事也○方氏苞曰方與義以方外同義必遇物而方之
然後不踰矩也方物而出謀乃無過計方物而發慮乃

無邪 五十命爲大夫服官政統一官七十致事致其事
告凡男拜尙左手左

女子十年不出恆居姆教婉婉聽從婉謂言語也婉之

也○愚按注分言貌意蓋以此上下備四德耳恐未然司馬溫公曰柔順貌是也執麻枲治絲

繭織紵組紃學女事以共衣服紃觀於祭祀納酒漿籩

豆菹醢禮相助奠當及女十有五年而笄謂應年許嫁

笄而字之其未二十而嫁有故二十三年而嫁故謂父

聘則爲妻聘問也妻之言齊也以奔則爲妾妾之言接

禮走而往爲以得接見凡女拜尙右手右陰

於君子也或爲街